

# Mühlviertel

## Rohrbach und Urfahr-Umgebung

EINE SONDERREPORTAGE DER **ÖÖNachrichten**



Detail des Wandteppichs „Magnificat“ von Dom Robert, FR

Foto: mit freundlicher Genehmigung von Abbaye d'En Calcat, Sammlung Musée Dom Robert, Sorèze, FR

## Haslach wird zum internationalen Treffpunkt für Textilbegeisterte

Ende Juli werden zur ETN-Tagung Textilschaffende, Künstler, Lehrende und Wissenschaftler aus der ganzen Welt erwartet

Im kommenden Sommer findet in Haslach die große Konferenz des Europäischen Textilnetzwerks (ETN) statt, zu der ein internationales Fachpublikum und viele Textilbegeisterte ins Mühlviertel kommen werden. Die Tagung wird in das Sommersymposium **TEXTILE KULTUR HASLACH** mit Kursen, Ausstellungen und dem weithin bekannten Webermarkt eingebunden sein.

Die Vereinigung ETN wurde nach Fall des Eisernen Vorhangs mit dem Ziel gegründet, die Barrieren zwischen Ost und West durch kulturellen Austausch abzubauen und das Zusammenwachsen Europas durch neue textile Verbindungen zu fördern. Mehr denn je erscheint es heute notwendig, diesen Faden weiterzuspinnen und neue Ideen für die Zukunft zu entwickeln.

Die große ETN-Tagung findet alle zwei Jahre statt und führt Textilschaffende, Künstler, Lehrende und Wissenschaftler aus vielen europäischen und außereuropäischen Ländern zusammen. Nach großen Städten wie London, Berlin, Madrid und St. Petersburg macht die Tagung von 28. bis 31. Juli 2019 im traditionsreichen Weberort Haslach halt – ein Standort, der von der ETN-Organisation wegen seiner besonderen Atmosphäre sogar als künftiger Sitz angestrebt wird.

Zur Konferenz werden Referenten aus ganz Europa, Japan, China, Ägypten, Südamerika und den USA erwartet.

Die Teilnehmer der Konferenz werden in den Orten in der Umgebung untergebracht und mit Shuttle-Bussen nach Haslach gefahren. Bereits in der Woche vor der Konferenz werden bei insgesamt 27 Kursen viele Konferenzteilnehmer anwesend sein und bei einem der internationalen Kursleiter einen Workshop belegen.

### Garden of Eden

Das Motto der Konferenz und des Textilsommers 2019 lautet „Garden of Eden“ und spannt einen breiten Bogen von kulturgeschichtlichen Themen bis hin zu gesellschaftlich aktuellen Fragen. Dieses vielschichtige



„Topgravity“, Jutta Kohlbeck, 2017, wird im Rahmen der European Quilt Triennale zu sehen sein. Die internationale Wanderausstellung wird am 10. Mai im Textilen Zentrum Haslach eröffnet.

Foto: Künstler



In Schloss Neuhaus wird ab 17. Juli die Gruppenausstellung „Garden of Eden“ zu sehen sein.

Thema wird nicht nur bei den Vorträgen, sondern auch bei zahlreichen Ausstellungen aufgegriffen, die in der ganzen Region zu sehen sein werden und öffentlich zugänglich sind. Auch eine Zusammenarbeit mit der Landesgartenschau, die zeitgleich in Aigen-Schlögl stattfindet, ist geplant.

### Ausstellung im Schloss Neuhaus

Als besonderes Highlight darf man sich auf eine große Gruppenausstellung in Schloss Neuhaus freuen, für die sich mehr als 450 Textilkünstler weltweit um die Teilnahme bewarben. Eine Fachjury wählte auf Basis der Einreichungen die besten Arbeiten aus, die im Sommer in den bezaubernden Räumen des Schlosses, hoch

über der Donau, bestaunt werden können.

Weitere Ausstellungen sind in Neufelden und Haslach geplant. In der Galerie HeimART in Neufelden werden Arbeiten der österreichischen Künstlerin Tanja Boukal zu sehen sein, die sich in ihren Werken mit Migration und Fragen der Menschenwürde auseinandersetzt – ein weiterer, brandaktueller Aspekt, der mit dem Thema „Garten Eden“ in Beziehung steht.

In Haslach finden gleich mehrere Ausstellungen statt: Im Haslacher Kirchturm wird in der Schau „Before Cotton“ eine herausragende Sammlung japanischer Textilien gezeigt, allesamt hergestellt aus längst verges-

senen Fasern, die vor dem Siegeszug der Baumwolle zum Einsatz kamen.

Bereits am 10. Mai wird im Textilen Zentrum Haslach die „European Quilt Triennale“ eröffnet. Diese internationale Wanderausstellung, die hochkarätige Patchwork-Kunst aus mehreren Ländern präsentiert, macht heuer erstmals Station in Österreich und wird von 11. Mai bis 15. September im Sonderausstellungsraum des Textilen Zentrums Haslach zu sehen sein.

### TERMINE UND INFORMATIONEN

Die wichtigsten Termine auf einen Blick:

**Montag, 15. Juli:** Beginn der Kurse von Textile Kultur Haslach  
**Mittwoch 17. Juli:** Eröffnung der Ausstellungen in Neufelden und Schloss Neuhaus  
**27./28. Juli:** Webermarkt und Faserzone  
**Samstag, 27. Juli, 20 Uhr:** feierliche Eröffnung der ETN-Konferenz, öffentliche Veranstaltung  
**28. bis 31. Juli:** ETN-Konferenz in Haslach

Nähere Informationen gibt es auf der neuen Website: [www.gardenofeden2019.org](http://www.gardenofeden2019.org) sowie unter [www.textile-kultur-haslach.at](http://www.textile-kultur-haslach.at) [www.textiles-zentrum-haslach.at](http://www.textiles-zentrum-haslach.at)



27 Workshops werden im Rahmen des Sommer-Symposiums angeboten, doch auch während des ganzen Jahres kann man im Textilen Zentrum Haslach Kurse besuchen.

Foto: Textile Kultur Haslach