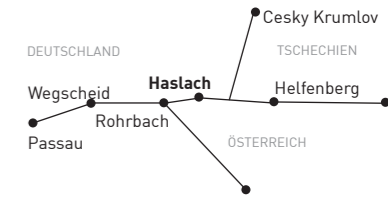


Textile

KULTUR haslach

Textile Kultur Haslach 2017: kulturpflanzen:



ERÖFFNUNG

So, 16. Juli 2017

ERÖFFNUNG DES SOMMERSYMPIOSIUMS Textile Kultur Haslach 2017

15:00 - 18:00 Besichtigungsmöglichkeit der Ergebnisse des Shuttle-Lehrgangs 2016/17 (Plan der Ausstellungsstätten siehe Homepage)

18:00 - 19:30 Besichtigung der Ausstellung VON DER BLAUEN BLUME – künstlerische Spurensuche rund um die Kulturpflanze Flachs von Veronika Moos, Haslacher Kirchturm

20 Uhr FESTAKT zur Eröffnung des Sommersymposiums Textile Kultur Haslach, Eröffnung der beiden Ausstellungen VON DER BLAUEN BLUME von Veronika Moos und BLEICHZEIT von Joachim Eckl, Verleihung der Diplome des Universitätslehrgangs Shuttle: Ort: TuK-Vonwiller, großer Veranstaltungssaal, Stelzen 15



AUSSTELLUNGEN

VON DER BLAUEN BLUME - künstlerische Spurensuche rund um die Kulturpflanze Flachs von Veronika Moos/D

Auf der Galerie am Kirchturm ist zusätzlich die Ausstellung „Flachs im Böhmerwald“ aus dem Stifterhaus in Horní Planá zu sehen.

Ort: Haslacher Kirchturm

Dauer der Ausstellung: Di, 17. Juli bis So, 20. August 2017

Öffnungszeiten: Di - Fr: 16:30 - 18:00, Sa: 14:00 - 16:00, So: 9:00 - 11:00

Webermarktweekende: Sa, 22. und So, 23. Juli: 10:00 - 18:00

BLEICHZEIT - Aktion und Ausstellung zur alten Kulturtechnik der Rasenbleiche von Joachim Eckl/A

Ort: Sonderausstellungsraum im Textilzentrum Haslach, Stahlmühle 4

Dauer der Ausstellung: Di, 17. Juli bis So, 1. Oktober 2017

Öffnungszeiten: Di - So, 10:00 - 16:00

Webermarktweekende: Sa, 22. und So, 23. Juli: 10:00 - 18:00

RAHMENPROGRAMM 1. KURSWOCH

Mo, 17. Juli, 19 Uhr

Spiegelwelle - Projektpräsentation mit Sandra Bamminge/A
Treffpunkt: Marktplatz Haslach, Mariensäule

Di, 18. Juli, 20 Uhr

Flachs spinnen und weben - Lindenbast flechten und zwirnen: Textiltechniken und Kleidung in der Steinzeit
Vortrag von Dr. Karina Grömer, Naturhistorisches Museum Wien
Ort: Ballettsaal im TuK-Vonwiller-Areal, Stelzen 15

Mi, 19. Juli, ab 19 Uhr

Ausstellungsbesichtigung und Künstlergespräche mit Veronika Moos und Joachim Eckl in den beiden Ausstellungen
Treffpunkt: Haslacher Kirchturm

Do, 20. Juli, 20 Uhr

Die Leinenhändler-Saga - Musical von Johannes Huber und Tristan Schulze
Besuch der Freilichtaufführung in Putzleinsdorf (Generalprobe): www.leinenhaendlersaga.at



Fr, 21. Juli, ab 16 Uhr

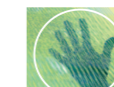
Finissage - gemeinsamer Ausklang der ersten Kurswoche
Ort: Textiles Zentrum Haslach, Stahlmühle 4



Bildlegende

- 1 Flachszöpfe, Textiles Archiv Haslach; Foto: Veronika Moos/D
- 2 Von der blauen Blume - Ausstellung von Veronika Moos; Foto: Veronika Moos/D
- 3 Shuttle-Lehrgang - Gewebe von Anne-Laure Coullomb/F; Foto: Sigi Tomaschko/A
- 4 Flachsfeld; Foto: Veronika Moos/D
- 5 Bleichzeit - Aktion und Ausstellung von Joachim Eckl; Foto: Joachim Eckl/A
- 6 Bleichzeit - Aktion und Ausstellung von Joachim Eckl; Foto: Joachim Eckl/A
- 7 Spiegelwelle - Installation von Sandra Bamminge; Foto: Sandra Bamminge/A
- 8 Von der blauen Blume - Ausstellung von Veronika Moos; Foto: Veronika Moos/D

WEBERMARKTWOCHENENDE



Fr, 21. Juli, 12 - 18 Uhr

Sa, 22. Juli, 9 - 18 Uhr

So, 23. Juli, 9 - 17 Uhr

Faserzone

Messe für Materialien, Garne und Zubehör

Ort: TuK-Vonwiller, großer Veranstaltungssaal, Stelzen 15

Sa, 22. Juli, 9 - 18 Uhr

So, 23. Juli, 9 - 17 Uhr

Internationaler Webermarkt

ca. 100 AusstellerInnen präsentieren im alten Ortsteil „auf der Stelzen“ und rund um die Fabrik ihre hochwertigen Produkte

Sa, 22./So, 23. Juli

Kinderprogramm

Fadenwerkstatt im Aktivraum des Textilens Zentrums Haslach: jeweils 11 - 13 Uhr und 15 - 17 Uhr

Sa, 22. Juli, 9 - 18 Uhr

So, 23. Juli, 9 - 17 Uhr

Besichtigungsmöglichkeit einer Auswahl der Ergebnisse des Shuttle-Lehrgangs 2016/17

Galerie im Gwölb, Marktplatz 15



RAHMENPROGRAMM 2. KURSWOCH

Mo, 24. Juli, 20 Uhr

Spiegelwelle - Projektpräsentation mit Sandra Bamminge/A
Treffpunkt: Marktplatz Haslach, Mariensäule

Di 25. Juli, 20 Uhr

Wir raufen uns zusammen - gemeinsames Haarraufen und Flachs-Spinn-Geschichten-Hören mit Erzählerin Claudia Mohr
Ort: bei Schönwetter im Aumayrgarten, Windgasse 15,
bei Schlechtwetter im Ballettsaal, TuK-Vonwiller-Areal, Stelzen 15

Mi, 26. Juli, ab 19 Uhr

Besichtigung der beiden Ausstellungen VON DER BLAUEN BLUME und BLEICHZEIT
Treffpunkt: Haslacher Kirchturm

Do, 27. Juli, 20 Uhr

Die Leinenhändler-Saga - Musical von Johannes Huber und Tristan Schulze
Besuch der Freilichtaufführung in Putzleinsdorf: www.leinenhaendlersaga.at



Fr, 28. Juli, ab 16 Uhr

Finissage - gemeinsamer Ausklang der zweiten Kurswoche
Ort: Textiles Zentrum Haslach, Stahlmühle 4

Kursprogramm

1. Kurswoche: Mo, 17. bis Fr, 21. Juli 2017 (5 Tage)

- 1 Von der blauen Blume, Veronika Moos/D
- 2 Filzlabor: Wenn sich Flachs und Leinen..., Gudrun Bartenberger-Geyer/A
- 3 Auf der Suche nach Blau - Färben mit Indigo, Anna Hart/A
- 4 Low tech - high end: weaving pattern with simple tools, Åse Eriksen/NO
- 5 Dowry: Signature in Making, Tim Parry-Williams/GB
- 6 Jacquardweben am TC1, Elisabeth Stötzler/A
- 7 Klöppeln - von der Fläche in den Raum, Stefanie Kölbl/D
- 8 Yubinuki & Temari, Tanja Boukal/A

2. Kurswoche: Mo, 24. bis Fr, 28. Juli 2017 (5 Tage)

- 13 Leinen weben, Ulrike Alps/D
- 14 Materialmix als Gestaltungsmittel in der Weberei, Sylvia Bünzel/D
- 15 Textiler Handdruck, Bettina Zwirner/D
- 16 Von Trachten und Dirndl, Teresa Neuhauser/A
- 17 Faszination Maschinstricken, Veronika Persché/A
- 18 Strickmuster entwerfen und umsetzen, Maria Nefischer/A
- 19 Geformtes Papier in Schwarz und Weiß, Beatrix Mapalagama/A
- 20 Schmuck und Objekte aus Papiergarn, Annette Weber/D
- 21 Glasperlenschmuck - gehäkelt und genäht, Katharina Eder/A
- 22 Fadenzöpfe wirbeln im Wind - Kinderkurs, Andrea Pernegr/A

1. Kurswoche: Mi, 19. bis Fr, 21. Juli 2017 (3 Tage)

- 9 Sculpturing and drawing with metal thread and wire, Marta Nerhus/NO
- 10 Wolle und Leinen spinnen, Uta Bönisch/D
- 11 Farben und ihre Wirkung im Fair-Isle-Stricken, Maria Nefischer/A
- 12 Der Pfoad an den Kragen gehen, Theresa Prammer/A

MIT UNTERSTÜTZUNG VON BUND, LAND UND EUROPÄISCHER UNION



Textile
KULTUR haslach